



**Viernes
17 de
diciembre**

12:30 h. PRESENTACIÓN de la exposición a medios de difusión, con asistencia de los artistas Román Torre y Ángeles Angulo
19:30 h INAUGURACIÓN con la asistencia de los artistas y el Director General de Cultura y Patrimonio, Pablo León Gasalla.

V PREMIO MUSEO BARJOLA SCALA NATURAE Ángeles Angulo y Román Torre



El V Premio Museo Barjola, SCALA NATURAE, es una intervención en la Capilla de la Trinidad del museo, de Ángeles Angulo (Lorca, Murcia, 1972) y Román Torre (Candás, Asturias, 1978). La propuesta consiste en una instalación compuesta por una gran pieza escultórica-lumínica modular. Los artistas platean la capilla del museo Barjola como una máquina en la que mediante una gran instalación lumínica y diversos artilugios que se relacionan entre sí, se muestran sus procesos internos a escalas inesperadas en relación a nuestro tamaño.

En la tarea protagonista de esta “máquina”, la unidad mínima de información, el Bit, cobra especial relevancia. Este lenguaje de codificación necesario para cualquier comunicación digital, se muestra en funcionamiento sobre la superficie lumínica a una velocidad y tamaño que la hacen observable y aparentemente comprensible. Como espectadores, el mismo hecho de observar activamente, hará que la instalación se impregne de nuestra presencia, y como una polilla o mota de polvo, las personas podrán alterar el sistema, haciendo que la impresión final contenga en su error, la memoria de nuestra presencia.

Scala Naturae, centra la atención en los diferentes procesos, relaciones y escalas físicas y temporales que nos rodean como sociedad inmersa en todo tipo de tecnologías y máquinas que llevan a cabo tareas a velocidades, lenguajes o clasificaciones que no tienen necesariamente un orden biológico o cultural, que nos resulte cercano o reconocible a simple vista.

Obras e intervenciones de estos artistas han podido verse en el Centro del Carmen de Cultura Contemporánea de Valencia (CCCC), el Licht Festival de Gent, Belgium, Planeta Debug de Castellón, Encesa de Llums en Mallorca, el Museo Antón de Candás o en la Noche Blanca de Oviedo, por citar algunas de sus intervenciones más recientes.

Sobre los autores: Ángeles Angulo y Román Torre forman Rotor Studio. La unión de su experiencia en diversos campos como las artes escénicas, plásticas o el arte con un fuerte componente tecnológico, da lugar a propuestas artísticas que intentan visibilizar y reflexionar sobre diferentes aspectos contemporáneos de nuestra tecnología / ciencia / sociedad. Su trabajo se basa en la creación de dispositivos físicos a medio camino entre la artesanía digital, el diseño industrial y la experiencia audiovisual, dando lugar esta hibridación de técnicas a formatos muy diversos que parten de lugares comunes.

<http://www.romantorre.net> <http://www.rotor-studio.net> info@rotor-studio.net

Román: +34 625 93 88 52 // Ángeles: +34 600 50 09 3